

### 长治·宝藏之城——古建篇



观音堂鸟瞰



栩栩如生



造型生动



悬神

## 观音堂

观音堂位于潞州区大辛庄镇梁家庄村,坐东朝西,两进院落布局,东西长65.65米,南北宽29.4米,占地面积1930.1平方米。据碑碣记载创建于明万历十年(1582年),清代重修,现存正殿为明代遗构,其余皆为清代建筑。中轴线上现存有天王殿、献亭、正殿,两侧分别为钟楼、鼓楼、配殿。堂内存碑碣2方,树1株;正殿有明代塑像500余尊,其雕塑手法细腻,色彩艳丽,包含儒释道三教历史传说故事人物,五彩纷呈,美妙绝伦,有“海内悬塑之冠”之称,被誉为“明代悬塑珍品、上党文化瑰宝”。观音堂为研究当地明、清代寺庙建筑提供了实物资料,其建造风格与殿内的彩塑蕴含了这一时期宗教信仰丰富的历史文化记忆,完美地展现了明代末期“三教合一”信仰文化的社会潮流,具有鲜明的时代特点和风格。2001年被国务院公布为第五批全国重点文物保护单位。



悬鱼



十八罗汉

本版文图由长治日报视觉中心提供