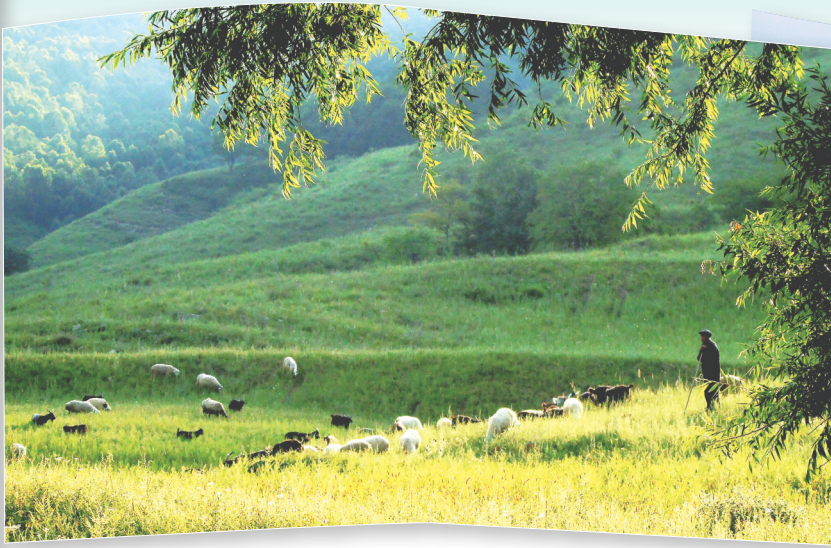




深山古寺



草甸牧歌



风景如画



阡陌纵横



苍鹭振翅



体验丰富



山中晚霞

## 云端草甸引客来 ——沁源县韩洪乡仁道村解锁文旅流量新密码

本报记者 徐姗

远山衔流云，漫坡铺青绿。闲游草甸、等候落日、定格山野画卷，今年夏天，沁源县韩洪乡仁道村火热“出圈”。6月份以来，全县累计接待游客突破40万人次，同比增长300%，其中仁道村景点单日最高接待量突破2万人次。人们奔赴高山草甸，打卡原生态山野风光，入住乡土民宿，也来寻找一个答案：一座深藏于太岳山深处的小山村，如何解锁文旅流量新密码？答案不在别处，它来自一方厚植的生态底色，一群铆足干劲的实干者，和一场关于“如何让绿水青山被更多人看见”的漫长探索里。

夯实生态“家底”，“出圈”自有有机缘

仁道村地处沁源县、霍州市、灵石县交界处，山高林密、气候凉爽，拥有典型的亚高山草甸地貌与原始森林景观。仁道村的爆火，并非偶然，它是长治得天独厚的生态资源禀赋与多年文旅康养产业积累的一次集中释放，也是清凉长治“无扇之城”品牌影响力持续扩大的生动缩影。

沁源县全县森林面积220万亩、天然牧坡120万亩、连片草场72万亩，森林覆盖率近60%，这便是沁源县绿色发展的“硬核”底气。

“靠山吃山”，更“护山富山”。近年来，沁源县牢固树立和践行“绿水青山就是金山银山”理念，以全面建设生态沁源为目标，立足沁源生态资源优势，积极推进造林绿化和林草资源保护，组织实施荒山荒坡生态恢复、草地修复、通道绿化、村庄绿化、企业绿化，有效实施山水林田湖草沙一体化保护修复。同时，大力发展林下经济、森林康养、森林旅游等现代林业产业，加速推进林草生态建设高质量发展。

沁源县立足乡村振兴战略，不断探索乡村旅游发展新模式。花坡、灵空山、丹雀小镇等特色景点渐成气候，一批民宿、酒店陆续建设改造，景区厕所、观景台、游客服务中心等公共配套持续完善，一点一滴为今天的文旅发展夯实了基础。

“花香蝶自来”。2022年至2023年间，已有太原、晋中、临汾等地自驾、摩旅游客，陆续来到仁道村、花坡等地旅游。2026年，沁源县深入实施“人人都是家乡代言人”文化引领工程，鼓励广大群众挖掘家乡资源、讲述家乡故事、传播家乡之美，形成了全民参与文旅宣传的浓厚氛围。

今年7月，许多博主通过自媒体集中发布“山西阿勒泰”相关内容，无人机航拍、高山草甸、森林云海等画面极具视觉冲击力，高度契合短视频传播规律。仁道村、花坡等地的照片、视频大量进入公众视野。没有大手笔的官方硬广，普通村民的一条短视频、游客的一组航拍照片，成为撬动巨大流量的支点。

全员参与“合唱”，接住“泼天富贵”

透过“仁道现象”，可以看到长治文旅、沁源文旅在资源挖掘、服务保障、全域统筹等方面的持续努力，也为全市文旅产业高质量发展，提供了可借鉴的实践样本。

“人气刚一上升，我们便及时把握住这波流量，召集职能部门切实做好服务保障工作。”县委宣传部负责人分享了接住这“泼天流量”的“幕后支撑”：各部门齐心“大合唱”，做到“人员往上送、影响往下传、物资往上补”的无缝衔接。

面对快速攀升的客流，沁源县委、县政府迅速组织研判调度，乡镇、部门、村级力量陆续进驻仁道村，逐步形成“村里全员上、乡镇主动上、文旅部门牵头上、其他部门协同上”的工作格局。工作日每天投入现场服务人员数10人，周末增加至百余人，持续开展交通疏导、秩序维护、环境保洁、游客咨询等工作，仁道村客流保障进入有序状态。

围绕游客最迫切的体验需求，一系列配套设施快速补位。增设临时停车场、垃圾桶、景区厕所、标识标牌、充电设施等，仁道村从过去“有景无设施”，逐步向“景观、设施、服务”同步提升转变。

让游客“来得了”，还得“住得下、住得舒心”。沁源县依托近年持续改造升级的酒店、民宿作为接待基础，统筹河西文化中心、农文旅实习实训基地调配用房100余间，腾出太岳中学放假期间的宿舍、三处露营基地做应急房源，尽最大努力满足游客住宿需求。

县文旅部门紧急完善“沁源文旅”公众号、视频号、抖音平台等传播渠道，联合市文化和旅游局传播矩阵，及时发布交通、景区、天气、住宿、旅游线路等权威信息，打通信息服务“最后一公里”，让游客出行更有预期。

针对高峰期车辆集中的通行压力，沁源县及时安排专人定点值守疏导，并根据实时客流动态调整管控策略；同步启动旅游交通环线规划、县域景点串联方案研究，逐步将仁道村的客流压力向全县范围分散，以点带面激活全域旅游资源。

全域统筹“发力”，激活“遍地生机”

一花独放不是春，百花齐放春满园。立足流量机遇、着眼长远发展，沁源县召开文旅康养产业高质量发展推进会，定基调、明方向、划路径，提出以“清凉康养微度假”为突破口，以“塑形、融合、提质、赋能、富民”为具体路径，持续做亮“游太岳天际线·赏沁源百景图”IP，将生态优势转化为产业胜势、转型动能、民生福祉的目标任务，推动沁源文旅发展由“仁道爆火”加速向“全域谋兴”转变。

打破“单点发力”局限，做好“串珠成链”文章。以仁道高山草甸为流量支点，将花坡、五龙川乡、第一川村、灵空山风景区等特色资源串联整合，逐步形成“小环线+大环线”的全域旅游格局。旅游模式从过去的“仁道一日打卡游”，向县域多节点的深度康养度假转变，引导游客在沁源多走一走、多看一看、多住几天。

沁源县游客集散中心正式投用，整



枝头鸟趣



流连忘返



文旅项目



高山草甸

本版图片由沁源融媒提供



风光旖旎